

DROGENBOS

Felix De Boeckmuseum wil meer bezoekers lokken

Het Felix De Boeckmuseum in Drogenbos slaat een nieuwe richting in. Het museum wil meer bezoekers lokken en heeft daarom een nieuwe strategie uitgewerkt. Er is vanaf nu meer aandacht voor jonge kunstenaars en moderne kunstvormen. Het museum en de hoeve moeten op termijn zowel de kunstkenner als de liefhebber aantrekken. De tentoonstelling Amici is alvast de eerste etappe richting nieuwe stijl.

Met artistiek directeur Serge Servellon en zakelijk directeur Raf Heylen heeft het museum een nieuw leidinggevend duo. Reden te meer om een nieuwe koers te varen. «We trekken het helemaal open», zegt Servellon. «In het museum is veel meer te zien dan werk van De Boeck. Zo loopt momenteel de tentoonstelling Amici, waarbij jonge, hedendaagse kunstenaars hun werk linken aan dat van De Boeck. Die tentoonstellingen zullen regelmatig vernieuwd worden. Maar we denken ook aan het aanstormend talent. Ook zij krijgen de kans om hun werk te tonen. En natuurlijk vergeten we De Boeck zelf niet. We hebben 700 werken in onze collectie waarmee we heel boei-

ende expo's kunnen organiseren. De bedoeling is om ze ook aantrekkelijker te maken. Zo gaan we het audiovisueel beeldmateriaal van Felix gebruiken. Hij zal bij wijze van spreken zelf uitleg geven over zijn werken.»

RESTAURANTJE

«Met de hoeve van De Boeck, de boomgaard en het museum op deze site zijn er mogelijkheden genoeg», gaat Raf Heylen verder. «De hoeve moet vooral het leven van Felix en de vele anekdotes aan bod laten komen. De restauratie van de boerderij zal over een paar jaar klaar zijn en dan zal het er uitzien zoals de dag dat Felix er stierf. Het museum toont dan weer zijn kunst. Beide delen zullen ook een aparte ingang krijgen. Het terras zal als overlapping dienen. We hopen daar ook een klein restaurantje op te zetten, om het allemaal zo aangenaam mogelijk te maken.»

Het museum is open op donderdag, vrijdag, zaterdag en zondag van 10.30 uur tot 17 uur. Op maandag, dinsdagen woensdag is het museum gereserveerd voor groepsbezoeken en events, een manier om geld in het laatje te brengen voor de plannen van het museum. (BKL)



Met Serge Servellon (rechts) en Raf Heylen, het nieuw leidinggevend duo, wil het museum een nieuwe koers varen. Foto Galicia